



# **Asosiasi Institusi Pendidikan Ners Indonesia (AIPNI)**

**Association of Indonesian Nurse Education Center (AINEC)**

Jalan Teluk Peleng A 10 Komplek AL RT 004 RW 08 Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520

Telp. (021) 7813239 Fax. (021) 7813239

Email: secretary\_ainec@yahoo.co.id, secretaryainec@gmail.com

Website : www.aipni-ainec.org

Nomor : 528/AINEC.Ka.Sr/IV/2025  
Lampiran : 1 (satu) berkas  
Perihal : Pemberitahuan Kegiatan INALeC AIPNI

Jakarta, 30 April 2025

Kepada Yth.

**Bapak/Ibu Pimpinan Institusi Perguruan Tinggi Keperawatan**

**Anggota AIPNI**

Di - Tempat

Dengan hormat,

Dalam rangka meningkatkan kualitas institusi pendidikan AIPNI melalui bidang Sumber Daya Pembelajaran dan Kemahasiswaan akan mengadakan kegiatan INALeC (*Indonesian Nursing Academic Leadership Competition*). Kompetisi ini bertujuan untuk memberikan platform bagi dosen keperawatan untuk menunjukkan kemampuan mereka dalam menyampaikan materi ajar secara efektif, berbasis penelitian, dan berorientasi pada pengembangan praktik keperawatan yang berkelanjutan. INALeC juga mendorong dosen untuk berperan aktif dalam memperkaya dunia pendidikan melalui penelitian yang relevan dan pengabdian kepada masyarakat yang berdampak.

Kompetisi INALeC akan dibagi menjadi 2 jenis lomba sebagai berikut:

1. Lomba Akademik
  - a. Grant Achievers Awards: Kompetisi Hibah Dosen Terbanyak.
  - b. Research Impact Awards: Kompetisi Dosen Terproduktif
  - c. Research in Frames: Lomba Poster Ilmiah Inspiratif.
  - d. SmartEdu Graphics: Kompetisi Inovasi Infografis Pembelajaran.
2. Lomba Non-Akademik
  - a. Harmoni Kata: Lomba Literalisasi Musikalisasi Puisi.
  - b. Golden Voice: Lomba Menyanyi Solo.
  - c. Inspiring Stories: Lomba Story Telling Pengalaman Dosen membakar Semangat Mahasiswa.
  - d. Scenes of Learning: Lomba Fotografi Aktivitas Mahasiswa Belajar

Adapun biaya pendaftaran sebesar Rp 200.000,-/jenis lomba. Biaya ditransfer ke rekening Bank BNI menggunakan Virtual Account anggota AIPNI. Panduan dan tata cara pendaftaran terlampir.

Untuk informasi lebih lanjut dapat menghubungi narahubung Bpk. Supriyadi (0817-4111-847) atau Ibu Sefti (0823-4840-2239)

Demikian pemberitahuan ini kami sampaikan, kami harapkan peran aktif institusi Bapak/Ibu dalam kegiatan tersebut dengan mengirimkan perwakilannya untuk



## **Asosiasi Institusi Pendidikan Ners Indonesia (AIPNI)**

**Association of Indonesian Nurse Education Center (AINEC)**

Jalan Teluk Peleng A 10 Komplek AL RT 004 RW 08 Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12520

Telp. (021) 7813239 Fax. (021) 7813239

Email: secretary\_ainec@yahoo.co.id, secretaryainec@gmail.com

Website : www.aipni-ainec.org

meningkatkan prestasi mahasiswa dan institusi dalam menunjang isian borang akreditasi khususnya kriteria sembilan tentang pencapaian prestasi/reputasi mahasiswa.

Atas perhatian dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Pengurus Pusat

Asosiasi Institusi Pendidikan Ners Indonesia

Ketua Umum

Sekretaris Umum



Agus Setiawan, S.Kp., M.N., D.N.

Dr. Mundakir, S.Kep., Ns., M.Kep

NIDN. 0005087504

NIDN. 0023037401

Tembusan :

1. Ketua AIPNI Regional I-XIII
2. Arsip

**PANDUAN LOMBA**

**Indonesian Nursing Academic Leadership Competition**

**INALeC-1 2025**



**Bidang Sumber Daya  
Pembelajaran dan Kemahasiswaan**

**ASOSIASI INSTITUSI PENDIDIKAN NERS INDONESIA**

**2025**

## A. PENDAHULUAN

INALeC (Indonesian Nursing Academic Leadership Competition) adalah kompetisi yang diadakan untuk memberikan penghargaan dan pengakuan kepada dosen keperawatan di Indonesia.

Kompetisi ini dirancang untuk menilai dan mengapresiasi kontribusi dosen dalam mendukung Tri Dharma Perguruan Tinggi, yang meliputi pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat. INALeC menyoroti berbagai aspek pengajaran, baik dalam bentuk akademik maupun non-akademik, dengan tujuan untuk mendorong peningkatan kualitas dan inovasi dalam pengajaran keperawatan di Indonesia.

Kompetisi ini bertujuan untuk memberikan platform bagi dosen keperawatan untuk menunjukkan kemampuan mereka dalam menyampaikan materi ajar secara efektif, berbasis penelitian, dan berorientasi pada pengembangan praktik keperawatan yang berkelanjutan. INALeC juga mendorong dosen untuk berperan aktif dalam memperkaya dunia pendidikan melalui penelitian yang relevan dan pengabdian kepada masyarakat yang berdampak.

## B. TUJUAN INALeC

1. Menghargai Keunggulan Akademik dan Non-Akademik: Memberikan penghargaan kepada dosen keperawatan yang menunjukkan prestasi luar biasa dalam pengajaran, penelitian, dan pengabdian masyarakat.
2. Mendorong Peningkatan Kualitas Pengajaran: Meningkatkan kualitas pengajaran dosen keperawatan melalui penerapan metode pembelajaran yang inovatif dan berbasis bukti ilmiah.
3. Memfasilitasi Pengembangan Penelitian: Memberikan ruang bagi dosen untuk memperkenalkan dan mempresentasikan hasil penelitian yang dapat berkontribusi pada pengembangan pendidikan dan praktik keperawatan.
4. Meningkatkan Kolaborasi dan Jaringan Profesional: Menciptakan kesempatan untuk memperkuat jaringan profesional antar dosen

keperawatan di Indonesia serta mendorong kolaborasi dalam penelitian dan pengabdian kepada masyarakat.

5. Menunjang Tri Dharma Perguruan Tinggi: Meningkatkan peran dosen keperawatan dalam mengimplementasikan Tri Dharma Perguruan Tinggi dengan fokus pada pengajaran, penelitian, dan pengabdian masyarakat.

#### C. SASARAN INALeC:

1. Dosen Keperawatan di Indonesia: Dosen yang mengajar di perguruan tinggi atau institusi pendidikan keperawatan di Indonesia dan berkontribusi pada peningkatan kualitas pendidikan serta penelitian di bidang keperawatan.
2. Institusi Pendidikan Keperawatan: Perguruan tinggi yang memiliki program studi keperawatan yang dapat memanfaatkan kompetisi ini untuk mendorong pengembangan kualitas pendidikan dan pengajaran.

INALeC diharapkan menjadi ajang yang tidak hanya menghargai prestasi, tetapi juga mendorong peningkatan kualitas pendidikan keperawatan di Indonesia, serta berkontribusi pada kemajuan dunia kesehatan melalui pendidikan yang berkualitas.

#### D. JENIS LOMBA

1. Lomba Akademik
  - a) Grant Achievers Awards: Kompetisi Hibah Dosen Terbanyak.
  - b) Research Impact Awards: Kompetisi Dosen Terproduktif
  - c) Research in Frames: Lomba Poster Ilmiah Inspiratif.
  - d) SmartEdu Graphics: Kompetisi Inovasi Infografis Pembelajaran.
2. Lomba Non-Akademik.
  - a) Harmoni Kata: Lomba Literalisasi Musikalisasi Puisi.
  - b) Golden Voice: Lomba Menyanyi Solo.
  - c) Inspiring Stories: Lomba Story Telling Pengalaman Dosen membakar Semangat Mahasiswa.

d) Scenes of Learning: Lomba Fotografi Aktivitas Mahasiswa Belajar.

#### E. TIME LINE LOMBA

Berikut adalah timeline perlombaan:

1. Sosialisasi Lomba : 1 – 31 Mei 2025
2. Pendaftaran : 1 Juni – 31 Juli 2025
3. Uplaod Karya : 1 – 31 Agustus 2025
4. Masa Penilaian : 1 – 30 September 2025
5. Pengumuman Pemenang : Oktober 2025 (RUA AIPNI)

#### F. KETENTUAN UMUM LOMBA

1. Total hadiah yang diperebutkan adalah sebesar Rp. 40.000.000.
2. Biaya pendaftaran sebesar Rp 200.000 untuk setiap jenis lomba.
3. Penghargaan berupa e-sertifikat akan diberikan kepada seluruh peserta dan pemenang kategori. Uang pembinaan serta e-sertifikat akan diberikan kepada juara utama 1, 2, dan 3.
4. Setiap peserta diperbolehkan mengikuti lebih dari satu jenis lomba.
5. Lomba ini bersifat kompetisi daring (online competition).
6. Peserta merupakan dosen aktif yang mengajar di Program Studi atau Jurusan S1 Keperawatan dan Ners, serta institusinya terdaftar sebagai anggota AIPNI.
7. Keputusan dewan juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.
8. Seluruh perlombaan tidak megandung unsur SARA (suku, agama, ras, dan antargolongan), pornografi, dan hal – hal lain yang bertentangan dengan etika, norma, dan hukum yang berlaku di Indonesia.
9. Seluruh perlombaan tidak diperkenankan mengandung unsur pornografi serta melanggar etika dan moral.
10. AIPNI berhak menggunakan karya peserta dalam berbagai kegiatan tanpa memberikan imbalan.
11. Karya yang dilombakan adalah karya sendiri, belum pernah dipublikasikan, belum pernah dilombakan sebelumnya, dan tidak sedang

diikuti lomba sejenis.

12. Ketentuan yang belum tercantum dalam peraturan ini akan diputuskan atau diatur kemudian jika diperlukan.

## G. KETENTUAN KHUSUS LOMBA

### 1. Lomba Akademik

#### a. Grant Achievers Awards: Kompetisi Penerima Hibah Dosen Terbanyak.

##### 1) Deskripsi

Grant Achievers Awards adalah ajang penghargaan bergengsi yang dirancang untuk mengapresiasi dosen dengan kontribusi luar biasa dalam memperoleh hibah penelitian dan pengabdian kepada masyarakat (Abdimas). Dalam lomba ini, dosen yang berhasil mendapatkan jumlah hibah terbanyak selama periode 3 tahun terakhir (2022, 2023 dan 2024) akan dinobatkan sebagai Pemenang Terbaik. Kompetisi ini juga menjadi bukti nyata dedikasi dosen dalam mengembangkan ilmu pengetahuan sekaligus memberikan dampak langsung kepada masyarakat.

##### 2) Kriteria Penilaian

- a) Jumlah Hibah: Total hibah yang diperoleh selama periode kompetisi.
- b) Skala Hibah: Hibah nasional dan internasional memiliki bobot lebih tinggi dibandingkan hibah lokal.

##### 3) Petunjuk Teknis

- a) Peserta mengisi portofolio yang disediakan oleh panitia.
- b) Portofolio dapat diunduh melalui tautan berikut: [https://bit.ly/PORTOFOLIO\\_HIBAH](https://bit.ly/PORTOFOLIO_HIBAH)
- c) Portofolio yang telah diisi harus diubah ke dalam format PDF, lalu disimpan di Google Drive pribadi.

4) Petunjuk Pendaftaran & Upload Karya

- a) Peserta dapat melakukan pendaftaran mulai 1 Juni – 31 Juli 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/REG\\_HIBAH](https://bit.ly/REG_HIBAH)
- b) Formulir pendaftaran berisi data diri, dan peserta diminta mengunggah bukti pembayaran pendaftaran dalam format PDF.
- c) Peserta dapat mengunggah karya mulai 1 – 31 Agustus 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/UNGGAH\\_HIBAH](https://bit.ly/UNGGAH_HIBAH)
- d) Formulir unggah karya berisi data diri dan tautan portofolio yang telah disimpan di Google Drive.
- e) Tautan Google Drive tersebut harus mengarah langsung ke dokumen portofolio.

b. Research Impact Awards: Kompetisi Dosen Terproduktif

1) Deskripsi

Research Impact Awards adalah ajang kompetisi bergengsi untuk mengapresiasi dosen yang aktif dan produktif dalam menghasilkan publikasi ilmiah berkualitas. Kompetisi ini menyoroti dedikasi para dosen dalam memberikan dampak positif pada dunia ilmu pengetahuan melalui karya-karya ilmiah yang diakui secara nasional maupun internasional.

Lomba ini dirancang sebagai wadah untuk menginspirasi dan memotivasi para dosen agar terus berinovasi, meneliti, dan berbagi pengetahuan dengan dunia. Dosen yang memiliki jumlah publikasi terbanyak dengan kualitas terbaik akan dinobatkan sebagai Dosen Terbaik dalam kompetisi ini.

2) Kriteria Penilaian

- a) Jumlah Publikasi: Mengacu pada publikasi di jurnal nasional dan internasional bereputasi (SINTA, Scopus).
- b) Kualitas Publikasi: Bobot penilaian lebih tinggi diberikan untuk

jurnal dengan reputasi internasional.

3) Petunjuk Teknis

- a) Peserta mengisi portofolio yang disediakan oleh panitia.
- b) Portofolio dapat diunduh melalui tautan berikut:  
[https://bit.ly/PORTOFOLIO\\_PUBLIKASI](https://bit.ly/PORTOFOLIO_PUBLIKASI)
- c) Portofolio yang telah diisi harus diubah ke dalam format PDF, lalu disimpan di Google Drive pribadi.

4) Petunjuk Pendaftaran & Upload Karya

- a) Peserta dapat melakukan pendaftaran mulai 1 Juni – 31 Juli 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/REG\\_PRODUKTIF](https://bit.ly/REG_PRODUKTIF)
- b) Formulir pendaftaran berisi data diri, dan peserta diminta mengunggah bukti pembayaran pendaftaran dalam format PDF.
- c) Peserta dapat mengunggah karya mulai 1 – 31 Agustus 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/UNGGAH\\_PRODUKTIF](https://bit.ly/UNGGAH_PRODUKTIF)
- d) Formulir unggah karya berisi data diri dan tautan portofolio yang telah disimpan di Google Drive.
- e) Tautan Google Drive tersebut harus mengarah langsung ke dokumen portofolio.

c. Research in Frames: Lomba Poster Ilmiah Inspiratif

1) Deskripsi

Research in Frames adalah ajang bergengsi untuk menampilkan kreativitas dan keilmuan melalui poster ilmiah yang menarik dan informatif. Lomba ini bertujuan untuk mengasah kemampuan peserta dalam memvisualisasikan hasil penelitian atau gagasan ilmiah mereka secara kreatif, sehingga dapat dengan mudah dipahami dan memberikan inspirasi kepada khalayak luas.

Peserta akan ditantang untuk menyajikan informasi ilmiah secara ringkas, estetis, dan berbasis data melalui poster yang komunikatif. Kompetisi ini membuka peluang bagi para akademisi, peneliti, dan mahasiswa untuk memamerkan inovasi

dan kontribusi mereka terhadap perkembangan ilmu pengetahuan.

## 2) Kriteria Penilaian

- a) Keilmuan dan Ketepatan Informasi: Informasi yang disajikan relevan, akurat, dan berbasis data.
- b) Kreativitas Desain: Poster memiliki desain yang estetis dan menarik perhatian.
- c) Keterbacaan dan Kejelasan Pesan: Informasi mudah dipahami oleh audiens yang beragam.
- d) Orisinalitas: Karya harus orisinal dan tidak melanggar hak cipta.

## 3) Petunjuk Teknis

- a) Poster digital dibuat dengan format .jpg, warna RGB dalam ukuran 595 x 842 pixels (setara A4 210 mm x 297 mm) dan posisi vertikal.
- b) Poster merupakan representasi dari penelitian atau hasil pengabdian masyarakat dosen dengan tema yang sesuai dengan keilmuan masing-masing dosen.
- c) Teknis dan gaya visualisasi bebas, orisinal dan tidak memakai elemen yang melanggar hak cipta dan etika pembuatan karya cipta (bukan tiruan atau jiplakan).
- d) Poster diunggah di akun Instagram resmi kampus.
- e) Peserta menyalin (copy) tautan Instagram yang langsung menuju halaman poster ilmiah yang dilombakan.
- f) Format karya poster :
  - Judul Poster Ilmiah: judul singkat, jelas, terdapat nama pembuat dan asal institusi dibawahnya
  - Latar Belakang: berisi pengangkatan masalah yang diteliti, penjelasan tentang makna penting dan kemenarikan karya.
  - Tujuan
  - Metode
  - Hasil penelitian: (teks/gambar/skema/foto)
  - Simpulan dan Saran

4) Petunjuk Pendaftaran & Upload Karya

- a) Peserta dapat melakukan pendaftaran mulai 1 Juni – 31 Juli 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/REG\\_POSTERD](https://bit.ly/REG_POSTERD)
- b) Formulir pendaftaran berisi data diri, dan peserta diminta mengunggah bukti pembayaran pendaftaran dalam format PDF.
- c) Peserta dapat mengunggah karya mulai 1 - 31 Agustus 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/UNGGAH\\_POSTER](https://bit.ly/UNGGAH_POSTER)
- d) Formulir unggah karya berisi data diri, judul poster dan tautan instagram yang langsung menuju halaman poster.

d. SmartEdu Graphics: Kompetisi Inovasi Infografis Pembelajaran

1) Deskripsi

Lomba Inovasi Pembelajaran adalah ajang untuk mengembangkan kreativitas dan inovasi dalam menyampaikan materi pembelajaran melalui media infografis. Peserta ditantang untuk menghasilkan infografis yang menarik, informatif, dan edukatif, serta mampu menyederhanakan informasi kompleks menjadi visual yang mudah dipahami.

2) Kriteria Penilaian

- a) Kreativitas: Keunikan desain dan inovasi penyampaian informasi.
- b) Kesesuaian dengan Tema: Infografis harus relevan dengan tema yang ditentukan.
- c) Kejelasan Informasi: Informasi mudah dipahami, terstruktur, dan ringkas.
- d) Kualitas Desain: Penggunaan warna, tata letak, dan elemen visual yang estetis.
- e) Manfaat Edukatif: Infografis memberikan kontribusi positif dalam proses pembelajaran.

3) Petunjuk Teknis

- a) Tema infografis adalah mata kuliah keperawatan yang diajarkan oleh dosen.

- b) Jenis infografis yang dilombakan bersifat edukatif dan ditujukan untuk mahasiswa.
  - c) Infografis berukuran A3 dalam bentuk format JPEG dengan ukuran file maksimal 10 MB (min 300 ppi).
  - d) Karya dibuat dengan menggunakan data yang valid dibuktikan dengan menyertakan sumber.
  - e) Bahasa yang digunakan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar serta sesuai dengan EYD.
  - f) Karya infografis pembelajaran diunggah di akun Instagram resmi kampus.
- 4) Petunjuk Pendaftaran & Upload Karya
- a) Peserta dapat melakukan pendaftaran mulai 1 Juni – 31 Juli 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/REG\\_INFOGRAFIS](https://bit.ly/REG_INFOGRAFIS)
  - b) Formulir pendaftaran berisi data diri, dan peserta diminta mengunggah bukti pembayaran pendaftaran dalam format PDF.
  - c) Peserta dapat mengunggah karya mulai 1 – 31 Agustus 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/UNGGAH\\_INFOGRAFIS](https://bit.ly/UNGGAH_INFOGRAFIS)
  - d) Formulir unggah karya berisi data diri, judul dan tautan instagram yang langsung menuju halaman infografis.

## 2. Lomba Non-Akademik

### a. Harmoni Kata: Lomba Literalisasi Musikalissi Puisi

#### 1) Deskripsi

Harmoni Kata adalah ajang kreatif yang menggabungkan keindahan sastra dan seni musik melalui literalisasi musikalisasi puisi. Lomba ini bertujuan untuk mendorong para peserta menginterpretasikan puisi menjadi karya musik yang indah, menggugah emosi, dan bermakna mendalam.

Dalam kompetisi ini, peserta diundang untuk mengolah puisi menjadi musikalisasi yang memadukan unsur nada, irama, dan

ekspresi vokal. Setiap karya yang dihasilkan harus mampu menyampaikan pesan puisi secara kreatif dan artistik, menjadikan kata-kata puisi lebih hidup dan berdaya tarik.

2) Kriteria Penilaian

- a) Kesesuaian Tema: Musikalisasi puisi yang sesuai dengan tema lomba.
- b) Kreativitas dan Orisinalitas: Keunikan dalam menginterpretasikan puisi ke dalam bentuk musik.
- c) Ekspresi dan Penyampaian: Kemampuan peserta menyampaikan emosi dan makna puisi melalui musik.
- d) Teknik dan Komposisi Musik: Kualitas aransemen musik dan harmoni yang dihasilkan.
- e) Penghayatan: Kedalaman peserta dalam memahami dan menghidupkan puisi melalui performa mereka.

3) Petunjuk Teknis

- a) Karya dalam bentuk video yang kompatibel dengan YouTube dan durasinya tidak lebih dari 7 menit.
- b) Judul puisi dapat dipilih secara bebas, dengan mengutamakan karya dari tokoh terkenal.
- c) Musikalisasi puisi disajikan dengan menggunakan instrumen tradisional dan/atau modern (elektrik dan/atau akustik), atau akapela tanpa memanfaatkan aplikasi program (perangkat bawaan atau perangkat keras yang terpisah/tambahan) yang memudahkan alat tersebut menghasilkan modifikasi dan efek bunyi.
- d) Puisi dinyanyikan secara utuh (tidak dideklamasikan atau didramatisasi). Peserta tidak dibenarkan menambah, mengurangi, mengubah, atau mengulang suku kata/kata/lirik/bait dalam teks puisi. Jika terdapat pengulangan, puisi dinyanyikan secara utuh, tidak hanya sebagian.
- e) Peserta memakai kostum bebas, sopan, dan rapi.

- f) Video diunggah di akun YouTube resmi kampus.
- 4) Petunjuk Pendaftaran & Upload Karya
  - a) Peserta dapat melakukan pendaftaran mulai 1 Juni – 31 Juli 2025 melalui tautan berikut:  
[https://bit.ly/REG\\_MUSIKALISASI\\_PUISI](https://bit.ly/REG_MUSIKALISASI_PUISI)
  - b) Formulir pendaftaran berisi data diri, dan peserta diminta mengunggah bukti pembayaran pendaftaran dalam format PDF.
  - c) Peserta dapat mengunggah karya mulai 1 – 31 Agustus 2025 melalui tautan berikut:  
[https://bit.ly/UNGGAH\\_MUSIKALISASI\\_PUISI](https://bit.ly/UNGGAH_MUSIKALISASI_PUISI)
  - d) Formulir unggah karya berisi data diri, judul dan tautan YouTube yang langsung menuju halaman video.

b. Golden Voice: Lomba Menyanyi Solo

1) Deskripsi

Golden Voice adalah kompetisi menyanyi solo yang dirancang untuk menggali dan mengapresiasi bakat-bakat luar biasa dalam dunia tarik suara. Lomba ini memberikan kesempatan kepada para peserta untuk menunjukkan kemampuan vokal, penghayatan lagu, dan keunikan gaya bermusik mereka di atas panggung.

Kompetisi ini terbuka untuk semua dosen keperawatan yang memiliki minat dan kemampuan dalam seni menyanyi. Dengan judul lagi yang telah dipilih panitia, peserta diharapkan mampu memberikan penampilan yang memukau, penuh emosi, dan menginspirasi penonton serta dewan juri.

2) Judul Lagu

Badai Telah Berlalu karya Laleilmanino, Diskoria, dan Bunga Citra Lestari (BCL).

3) Kriteria Penilaian

- a) Kualitas Vokal: Kejelasan, kekuatan, dan teknik vokal peserta.

- b) Penghayatan Lagu: Kemampuan peserta menyampaikan emosi sesuai dengan makna lagu.
  - c) Kreativitas: Keunikan interpretasi lagu yang dibawakan.
  - d) Teknik dan Dinamika: Penguasaan nada, tempo, dan dinamika lagu.
  - e) Penampilan: Keseluruhan performa, termasuk ekspresi, gerak, dan kostum yang mendukung.
- 4) Petunjuk Teknis
- a) Karya dalam bentuk video yang kompatibel dengan YouTube dan durasinya tidak lebih dari 7 menit.
  - b) Video berukuran 16:9 atau landscape dan direkam hanya dari sisi depan atau sisi penonton.
  - c) Lagu direkam dalam video (kontinyu) tanpa ada jeda suntingan.
  - d) Latar belakang/back drop video bebas.
  - e) Peserta diperkenankan menggunakan pelantang suara (microphone).
  - f) Video diunggah di akun YouTube resmi kampus.
- 5) Petunjuk Pendaftaran & Upload Karya
- a) Peserta dapat melakukan pendaftaran mulai 1 Juni – 31 Juli 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/REG\\_MENYANYI](https://bit.ly/REG_MENYANYI)
  - b) Formulir pendaftaran berisi data diri, dan peserta diminta mengunggah bukti pembayaran pendaftaran dalam format PDF.
  - c) Peserta dapat mengunggah karya mulai 1 – 31 Agustus 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/UNGGAH\\_MENYANYI](https://bit.ly/UNGGAH_MENYANYI)
  - d) Formulir unggah karya berisi data diri dan tautan YouTube yang langsung menuju halaman video.
- c. Inspiring Stories: Lomba Story Telling Pengalaman Dosen Membakar Semangat Mahasiswa
- 1) Deskripsi

Inspiring Stories adalah ajang kompetisi yang dirancang untuk memberikan panggung kepada para dosen untuk berbagi pengalaman inspiratif mereka dalam membangkitkan semangat belajar, keberanian, dan motivasi mahasiswa. Lomba ini mengedepankan seni bercerita (storytelling) sebagai media untuk menyampaikan nilai-nilai positif, pelajaran hidup, dan inspirasi melalui kisah nyata yang menyentuh hati.

Melalui lomba ini, dosen diundang untuk berbagi cerita tentang momen-momen penuh makna yang pernah mereka alami baik di ruang kelas, laboratorium, atau di luar kampus yang berhasil memotivasi mahasiswa untuk mencapai potensi terbaik mereka.

## 2) Kriteria Penilaian

- a) Kesesuaian Tema: Cerita harus relevan dengan upaya membangkitkan semangat mahasiswa.
- b) Keaslian dan Relevansi Cerita: Kisah nyata yang unik dan memiliki nilai inspiratif tinggi.
- c) Kreativitas dalam Penyampaian: Penggunaan bahasa, gaya cerita, dan elemen tambahan (seperti humor atau analogi) yang menarik.
- d) Penghayatan dan Ekspresi: Kemampuan peserta menyampaikan cerita dengan emosi yang mendalam dan autentik.
- e) Pesan Moral: Nilai atau pelajaran yang dapat diambil dari cerita tersebut.

## 3) Petunjuk Teknis

- a) Karya dalam bentuk video yang kompatibel dengan YouTube dan durasinya tidak lebih dari 7 menit.
- b) Video berukuran 16:9 atau landscape dan direkam hanya dari sisi depan atau sisi penonton.
- c) Lagu direkam dalam video (kontinyu) tanpa ada jeda suntingan.
- d) Latar belakang/back drop video bebas.
- e) Peserta diperkenankan menggunakan pelantang suara

(microphone).

f) Video diunggah di akun YouTube resmi kampus.

4) Petunjuk Pendaftaran & Upload Karya

a) Peserta dapat melakukan pendaftaran mulai 1 Juni – 31 Juli 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/REG\\_STORY\\_TELLING](https://bit.ly/REG_STORY_TELLING)

b) Formulir pendaftaran berisi data diri, dan peserta diminta mengunggah bukti pembayaran pendaftaran dalam format PDF.

c) Peserta dapat mengunggah karya mulai 1 – 31 Agustus 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/UNGGAH\\_STORY\\_TELLING](https://bit.ly/UNGGAH_STORY_TELLING)

d) Formulir unggah karya berisi data diri dan tautan YouTube yang langsung menuju halaman video.

d. Scenes of Learning: Lomba Fotografi Aktivitas Mahasiswa Belajar

1) Deskripsi

Scenes of Learning adalah ajang kreativitas fotografi yang mengabadikan momen-momen inspiratif mahasiswa dalam aktivitas belajar. Lomba ini bertujuan untuk menampilkan sisi unik dan menarik dari dunia akademik, mulai dari suasana diskusi kelompok, eksperimen di laboratorium, hingga keheningan saat belajar di perpustakaan.

Kompetisi ini dirancang untuk menggali kreativitas peserta dalam menangkap esensi dari semangat belajar mahasiswa melalui sudut pandang fotografis yang artistik dan penuh makna. Foto-foto yang dihasilkan diharapkan mampu menggambarkan dedikasi, kolaborasi, dan dinamika pembelajaran yang berkesan.

2) Kriteria Penilaian

a) Kesesuaian Tema: Foto harus menggambarkan aktivitas belajar mahasiswa.

b) Kreativitas dan Komposisi: Sudut pandang yang unik, tata

cahaya, dan keseimbangan visual dalam foto.

- c) Pesan dan Makna: Kemampuan foto menyampaikan cerita atau emosi yang relevan dengan tema.
  - d) Teknik Fotografi: Kualitas teknis foto seperti fokus, pencahayaan, dan warna.
  - e) Orisinalitas: Karya harus asli dan belum pernah dipublikasikan atau diikutsertakan dalam lomba lain.
- 3) Petunjuk Teknis
- a) Foto dapat diambil dengan segala jenis kamera (DSLR, pocket, mirrorless, handphone, dll).
  - b) Foto boleh diberikan basic editing berupa cropping, rotate, sharpening, dan contrast adjustment selama tidak mengubah konten foto.
  - c) Foto dalam format PDF.
  - d) Isi foto menjadi tanggung jawab pengirim.
  - e) Foto diposting di instagram resmi kampus.
  - f) Peserta menyalin (copy) tautan Instagram yang langsung menuju halaman foto yang dilombakan.
- 4) Petunjuk Pendaftaran & Upload Karya
- g) Peserta dapat melakukan pendaftaran mulai 1 Juni – 31 Juli 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/REG\\_FOTOGRAFI](https://bit.ly/REG_FOTOGRAFI)
  - h) Formulir pendaftaran berisi data diri, dan peserta diminta mengunggah bukti pembayaran pendaftaran dalam format PDF.
  - i) Peserta dapat mengunggah karya mulai 1 – 31 Agustus 2025 melalui tautan berikut: [https://bit.ly/UNGGAH\\_FOTOGRAFI](https://bit.ly/UNGGAH_FOTOGRAFI)
  - j) Formulir unggah karya berisi data diri dan tautan instagram yang langsung menuju halaman foto.

## H. INFORMASI KEGIATAN

Informasi lebih lanjut mengenai lomba ini dapat diperoleh dengan menghubungi Ns. Sefti S. J. Rompas, S.Kep., M.Kes. (082348402239) atau Supriyadi, S.Kep., M.Kes. (08174111847). Anda juga dapat bergabung dalam grup WhatsApp berikut: [https://bit.ly/INALeC-1\\_2025](https://bit.ly/INALeC-1_2025).

## I. PENUTUP

INALeC-1 2025 (Indonesian Nursing Academic Leadership Competition) merupakan ajang kompetisi yang dirancang untuk mengapresiasi dan meningkatkan kualitas pengajaran dosen keperawatan di Indonesia. Melalui kompetisi ini, diharapkan dosen keperawatan dapat lebih mengembangkan inovasi dalam metode pengajaran serta berperan aktif dalam penelitian dan pengabdian kepada masyarakat sesuai dengan Tri Dharma Perguruan Tinggi. INALeC-1 2025 juga menjadi platform bagi dosen untuk saling bertukar pengalaman, memperluas jaringan profesional, dan memperkuat kolaborasi antar institusi pendidikan keperawatan.

Dengan fokus pada perlombaan akademik dan non- akademik, INALeC-1 2025 bertujuan untuk mendorong pengembangan kemampuan profesional dosen, yang pada gilirannya akan berkontribusi pada peningkatan kualitas pendidikan dan pelayanan kesehatan di Indonesia.

Demikian proposal ini kami susun dengan harapan dapat memberikan gambaran yang jelas mengenai pelaksanaan INALeC-1 2025 2025. Kami mengucapkan terima kasih atas perhatian dan dukungan yang diberikan kepada kegiatan ini. Semoga INALeC-1 2025 dapat terlaksana dengan sukses dan memberikan manfaat yang besar bagi seluruh peserta dan pengembangan pendidikan keperawatan di Indonesia.

Hormat kami, Panitia INALeC-1 2025